



COMPAGNIA DALTROCANTO

Campania

www.compagniadaltrocanto.it

Youtube canale Compagnia Daltrocanto

Facebook: compagnia daltrocanto

Info e contatti : Antonio Giordano 328 7254831

Una proposta musicale che nasce prima di tutto dalla passione per la musica e gli strumenti popolari del sud Italia, dal riconoscersi in comuni radici di cultura e tradizione, dal volerli rileggere all'oggi perché vivano nel presente e del presente.

Strumenti di diverse aree geografiche e musicali - zampogna e ciaramella, chitarra battente e classica, bouzouki greco e irlandese, basso elettrico, tammorra e tamburello - si intrecciano naturalmente con le voci e le danze dando vita a uno spettacolo dalla trascendente energia sonora.

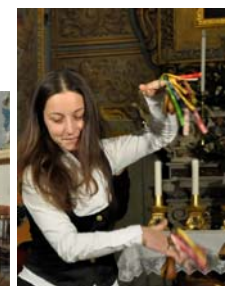
Una conferma che l'affermazione dell'identità locale non impedisce il dialogo e lo scambio con altri mondi e culture ma, anzi, costituisce valore aggiunto nel superarne ogni barriera.

In occasione delle celebrazioni del Natale, la Compagnia Daltrocanto propone un concerto che mette in primo piano zampogna e ciaramella rinnovando le magiche atmosfere di questi antichi strumenti. Nel nostro immaginario collettivo, infatti, il Natale resta ancora intimamente legato alla coppia di zampognari e alla calda atmosfera che sanno creare intorno al presepe.

Il concerto, dal titolo "Seguendo la stella cometa come i Re Magi verso la grotta di Betlemme", che mutua il titolo dall'omonimo cd, propone le melodie tipiche del Natale come novene e pastorali; canti quali Fai la nanna Gesù Bambino, O verginella figlia, La 'nferta, Nascette lu Messia, Rosa d'argento rosa d'amore, Canto del Sacro Monte; brevi letture a tema.

Allo spettacolo può aggiungersi una esposizione di diverse tipologie di zampogne e ciaramelle con esplicazione degli strumenti, delle tecniche di costruzione, della particolarità di ognuna.

L'intervento ha un costo di €1000 oltre spese di viaggio.





Campania
www.compagniadaltrocanto.it

Youtube canale Compagnia Daltrocanto
Facebook: compagnia daltrocanto
Info e contatti : Antonio Giordano 328 7254831

Concerto di Natale

Seguendo la stella cometa come i Magi sulla via di Betlemme

PASTORALE 2 CIARAMELLE

Antonio Giordano: Zampogna
Christian Brucale: Ciaramella
Martino Brucale: Ciaramella

NASCETTE LU MESSIA

Antonio Giordano: Zampogna
Martino Brucale: Ciaramella
Floriana Attanasio: Voce e castagnette
Bruno Mauro: Chitarra classica
Christian Brucale: Percussioni e voce
Luca Lanzara: Chitarra battente
Flavio Giordano: Basso acustico
Alessandro Ferrentino: Percussioni

NOVENA CANTATA

Antonio Giordano: Zampogna
Martino Brucale: Ciaramella
Bruno Mauro: Chitarra classica
Christian Brucale: Percussioni e voce
Luca Lanzara: Mandolino
Flavio Giordano: Basso acustico
Alessandro Ferrentino: Percussioni

CANTO ALLA MADONNA DEL SACRO MONTE

Antonio Giordano: Zampogna
Floriana Attanasio: Voce

ROSA D'ARGENTO ROSA D'AMMORE

Antonio Giordano: Zampogna
Martino Brucale: Ciaramella
Floriana Attanasio: Voce e castagnette
Bruno Mauro: Chitarra classica
Christian Brucale: Percussioni e voce
Luca Lanzara: Mandolino
Flavio Giordano: Basso acustico
Alessandro Ferrentino: Percussioni

PASTORALE DI COLLIANO

Antonio Giordano: Zampogna
Martino Brucale: Ciaramella

FAI LA NANNA GESU' BAMBINO

Antonio Giordano: Zampogna
Martino Brucale: Ciaramella
Floriana Attanasio: Voce
Bruno Mauro: Chitarra classica
Christian Brucale: Percussioni e voce
Luca Lanzara: Mandolino
Flavio Giordano: Basso acustico
Alessandro Ferrentino: Percussioni

QUANN' NASCETTE NINNO

Antonio Giordano: Zampogna
Martino Brucale: Ciaramella
Floriana Attanasio: Voce
Bruno Mauro: Chitarra classica
Christian Brucale: Percussioni e voce
Luca Lanzara: Mandolino
Flavio Giordano: Basso acustico
Alessandro Ferrentino: Percussioni

MADONNA DELLE GRAZIE

Antonio Giordano: Zampogna
Martino Brucale: Ciaramella
Floriana Attanasio: Voce
Bruno Mauro: Chitarra classica
Christian Brucale: Percussioni e voce
Luca Lanzara: Chitarra battente
Flavio Giordano: Basso acustico
Alessandro Ferrentino: Percussioni





Campania
www.compagniadaltrocanto.it

Youtube canale Compagnia Daltrocanto

Facebook: compagnia daltrocanto

Info e contatti : Antonio Giordano 328 7254831

**Macedonia
Mediterranea**
Compagnia Daltrocanto



Macedonia Mediterranea

Per l'album di esordio della Compagnia Daltrocanto si è scelto di mettere in luce soprattutto strumenti quali zampogna, ciaramella e chitarra battente, tipici della tradizione campana, complessi e affascinanti ma spesso relegati in ambiti di nicchia, quando non del tutto dimenticati.

La selezione di brani evidenzia quanto essi si trovino perfettamente a proprio agio tanto in repertori più specificamente tradizionali quanto in quelli più recenti della canzone popolare d'autore. Agli stessi strumenti e alle danze tradizionali meridionali sono dedicate le schede contenute nel libro.

L'album, autoprodotta nel giugno 2009, è stato ripubblicato e presentato anche al Salone Internazionale del Libro di Torino 2010.



Seguendo la stella cometa come i Magi sulla via di Betlemme

Si è voluto dare a questo cd una impostazione più tradizionale dedicandolo alle suonate natalizie su zampogna.

La linea stilistica, frutto di un approfondito percorso di ricerca, è stata seguita con cura sia per la scelta degli strumenti utilizzati, tutti acustici (zampogne, ciaramelle, tamburi a cornice e castagnette) sia per il repertorio proposto.

Già il titolo - Seguendo la stella cometa come i Magi sulla via di Betlemme - indica che è un omaggio al Natale.

Si tratta, infatti, di novene, pastorali, canti religiosi su zampogna.

Una delle caratteristiche è quella di aver messo estrema cura nell'esecuzione e nella resa dei suoni, quest'ultima estremamente complessa in presenza di strumenti il cui suono, più di altri, soffre il passaggio attraverso apparecchiature elettroniche in mancanza di accuratezza e attenzione.

L'album Seguendo la stella cometa è interamente autoprodotta dall'Ass. Daltrocanto



Campania
www.compagniadaltrocanto.it

Youtube canale Compagnia Daltrocanto

Facebook: compagnia daltrocanto

Info e contatti : Antonio Giordano 328 7254831

Ce sta sempe nu sud
Compagnia Daltrocanto



Ce sta sempe 'nu Sud

E' il disco degli incontri e dei racconti.

E' il sud che incontra il nord, l'antico che sposa il moderno, è la zampogna che abbraccia la pizzica e la tammorriata.

E' racconto di terre e di storie di questa travagliata Italia, un racconto durante il quale alla voce della Compagnia Daltrocanto si è unita quella dei tanti amici musicisti sparsi in ogni dove. Dal freddo Friuli fino al sole del Salento, dall'Emilia all'Africa passando per le vele di Scampia. Un caleidoscopio di sonorità tra cembali di tamburelli e archi di violino, ghironde e organetti, krar e bendir, mandolino e chitarra

elettrica, piva e musette.

Ma "Ce sta sempe nu Sud" è soprattutto una fiera e orgogliosa dichiarazione di appartenenza a un qualcosa che è molto più che mera indicazione geografica, è un modo di essere e di vivere, qualcosa che brucia dentro senza tempi ne confini, è calore, è vita, è ritmo: il Sud è uno stato dell'anima.

1) Ce stà sempe 'nu Sud - Gianni Mauro, Bruno Mauro; 2) Cilentana - tradizionale; 3) Diavica - tradizionale; 4) Abballati abballati - tradizionale; 5) Maggio – tradizionale, Riccardo Tesi, Maurizio Geri; 6) Pizzica di San Vito - tradizionale; 7) Ma quant' cost' 'a Libertà - Gianni Mauro, Bruno Mauro; 8) Tre fratelli contadini di Venosa - Franco Fabbri; 9) Brigante se more - Carlo D'Angiò, Eugenio Bennato; 10) Vulesse addeventare - Eugenio Bennato; 11) Procurate de moderare - tradizionale; 12) Lu treno de lu sulì - Ignazio Buttitta, Ciccio Busacca; 12) Terre d'Italia

COMPAGNIA DALTROCANTO

Floriana Attanasio - voce e tamburelli; Christian Brucale - voce, cajon, djambè, congas, tamburelli, tammorre, effetti; Martino Brucale - ciaramelle, tin whistle, flauto dolce soprano, sax soprano, sax tenore; Antonio Giordano - Voce, zampogne, bouzouki greco; Flavio Giordano - Basso elettrico, basso elettrico otto corde; Alessandro Ferrentino - Batteria, hang, dum dum, tamburelli; Bruno Mauro - chitarra classica, bouzouki irlandese; Luca Lanzara - Tamburelli, Tammorre, Riq, Fisarmonica; Paola Tozzi - Voce.

Alle danze: Carlo Del Galdo, Marilinda Gonnella, Loredana Marino

OSPITI

Mussa Baye Fall, Marco Chiavistrelli, Paolo Cimmino, i Crifiu, il Quartetto d'archi Di Giacomo, Giovanni Floreani, Mihretu Ghide, Angelo Loia, Gianni Mauro, Piero Nissim, Daniele Sanzone, Paolo Simonazzi,